Конкурс эскизов витражного светильника

Создайте эскиз своего витражного светильника.



Пример: «Закат над морем»

Как участвовать

1. **Возьмите шаблон.** Распечатайте листы и рисуйте от руки — или откройте цифровой шаблон в любом графическом редакторе и рисуйте на компьютере.
2. **Нарисуйте и раскрасьте** эскиз — цвета рисунка станут цветами стекла.
3. **Пришлите** фото или файл эскиза на **glassbaker.art@yandex.ru**, в теме — «Конкурс эскизов».

Узнать о мастер-классе

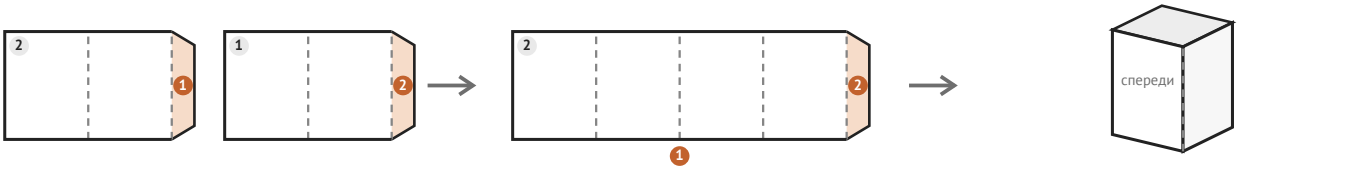
Мастер-класс «Витражный светильник»

glassbaker.art

наведите камеру телефона на код

Если рисуете на бумаге

склеивать не обязательно; одинаковые номера соединяются



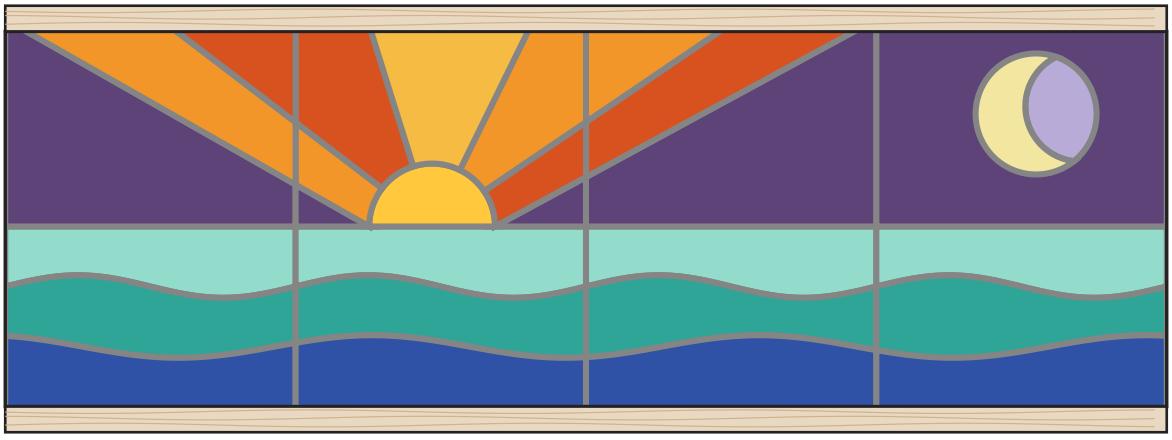
Вырежьте оба листа по **сплошной** линии.

Приклейте лист 2 на **клапан 1** — получится лента, на ней удобно рисовать.

По желанию: согните по **пунктиру** и спрячьте **клапан 2** под грань «слева».

Печатайте оба листа одинаково, в масштабе 100 %. На плотной бумаге 120–160 г/м² модель лучше держит форму.

Пример эскиза: «Закат над морем»

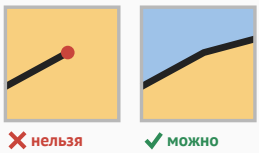


слева | спереди | справа | сзади

Три совета

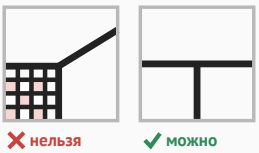
Мастер подгонит детали под стекло — смело экспериментируйте.

1. Линия делит стекло на куски



Каждая линия — шов между двумя кусками. Доведите её до края грани или до другой линии: оборванная линия ничего не делит.

2. Без мелких кусочков



Совсем маленькие детали из стекла не вырезать — делайте куски покрупнее.

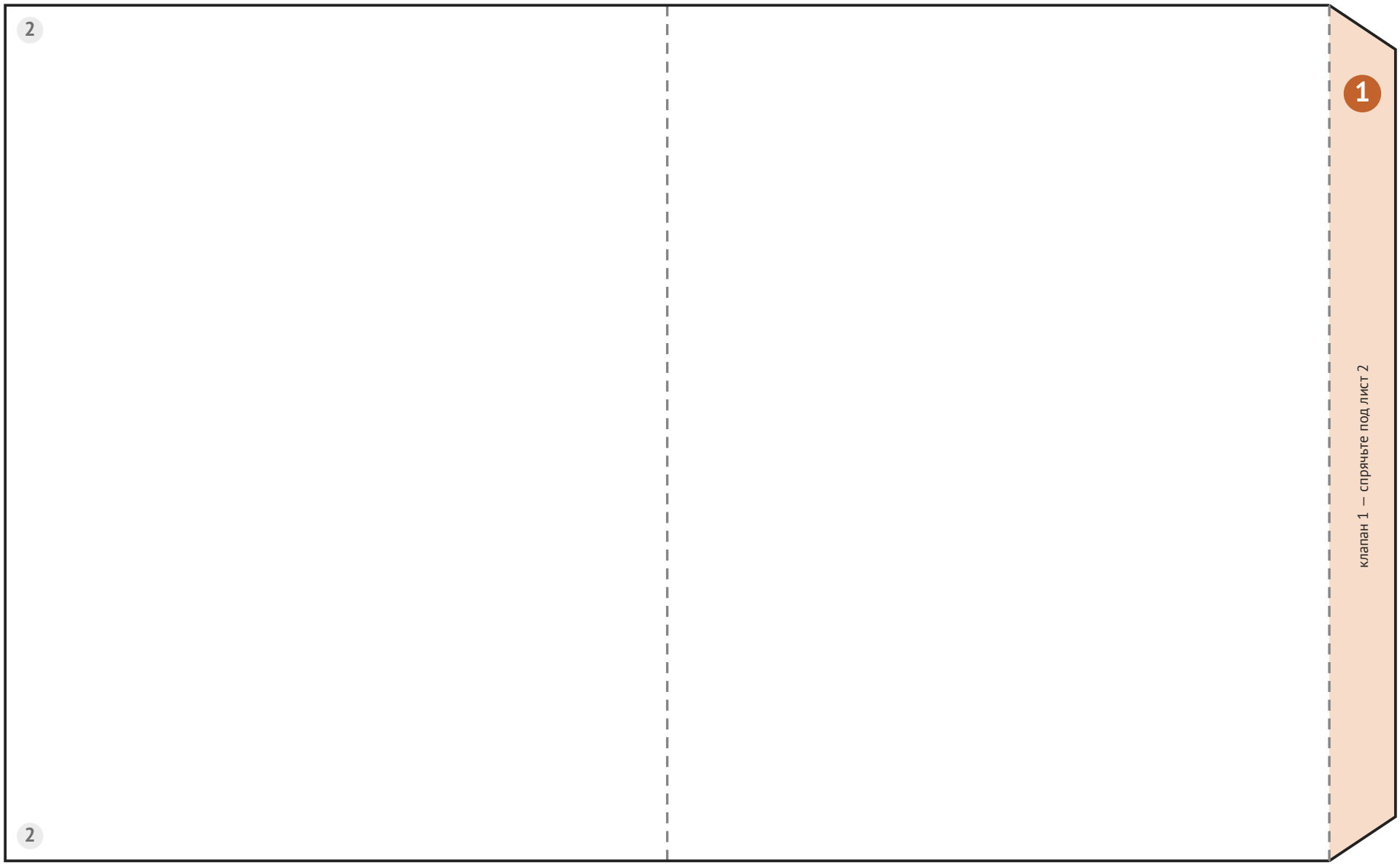
3. Осторожно с углом внутрь



Такой кусок вырезать можно, но стекло часто трескается от угла. Надёжнее разделить его линией.

Лист 1 из 2 натуральная величина

Имя _____ Телефон или e-mail _____

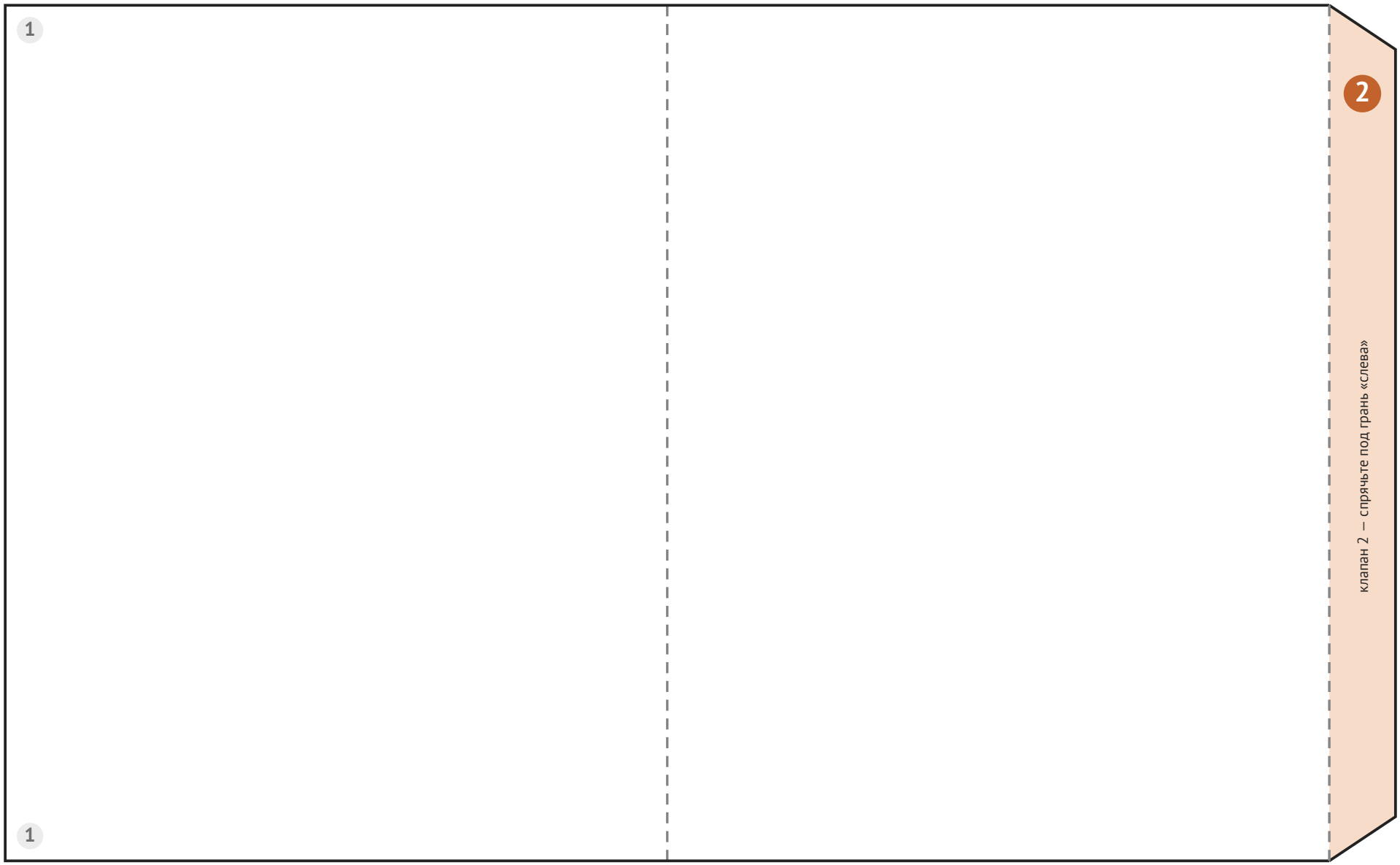


резать — — — сгибать

GlassBaker
glassbaker.art
Мастер-класс «Витражный светильник»
наведите камеру на код

Лист 2 из 2 натуральная величина

Название работы _____



резать — — — сгибать

GlassBaker

glassbaker.art

Мастер-класс «Витражный светильник»

наведите камеру на код